

## リージョンプラザ上越

### 新型コロナウイルス感染予防に伴う利用上の注意・確認事項

#### — コンサートホール —

新型コロナウイルス感染症の対策方針として、新潟県、上越市より策定されたイベントの開催制限、全国公立文化施設協会作成「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン改訂版(令和3年10月15日)」をもとに、当ホールの利用上の注意、確認事項をまとめましたので、イベント主催者の皆様には以下の内容についてご留意くださるようお願いいたします。また、学校関係、各文化団体、競技団体より策定されたガイドライン等に沿ってご利用いただきますようお願いいたします。

#### ◆制限の期間

令和4年4月1日～当面の間

#### ◆全てのイベントで共通する対策

【感染防止の3つの基本対策】

①マスクの着用、②手指の消毒、手洗い、③身体的距離の確保(ソーシャルディスタンス)

【入場・参加をご遠慮いただく方】

- ◎ 陽性者、及び、濃厚接触が疑われる方。
- ◎ 体調不良の方。(37.5℃以上の発熱、倦怠感、咳、味覚障害、咽頭痛など。)

#### ◆主催者へのお願い

(マスクの着用に関して)

- 施設内では、マスクの着用を徹底してください。
- マスクのない方に配布できるよう予備のマスクを用意してください。
- 出演者でやむを得ずマスクを外す場合は、会話などは控えてください。歌唱の場合は、演者、観客との距離を十分に確保してください。(横1m以上、飛沫飛散方向2.5m以上)

(消毒関係)

- コンサートホール内に、入場者・参加者・関係者用の消毒用アルコール等を必要数ご用意ください。
- 共有する物品(ピアノ、マイク等)や接触回数の多い場所(ドアノブ等)は可能な限り消毒してください。また、観客の入れ替えがある場合には、客席の消毒をお願いします。
- 利用後は会場、使用物品の消毒をお願いします。

(ソーシャルディスタンスの確保)

- 密を避け、人と人との距離は適切に保ち(1m以上)、対面の距離は2.5m以上離してください。
- イベントの前後や休憩時間等での出演者及び参加者同士の交流は、感染リスク回避のため控えてください。
- 開場待ちの列は十分な間隔を確保し、また、入退場時が密集しないよう会場整理、誘導をお願いします。
- 演者と観客との距離を保つため、客席の前列2列は利用できません。

(利用者・入場者管理に関して)

- 入場者・参加者・関係者の連絡先を一覧にまとめ、2週間保管してください。
- 当日、検温を実施するなど入場者・参加者・関係者の健康チェックを徹底してください。
- 体調がすぐれない方の入場制限、出演者の出演禁止等の措置は主催者にてあらかじめ講じてください。
- 有料イベントの場合は、体調不良者が入場制限になった場合のチケットの払い戻しなどの対応をお願いします。

## (その他 イベント開催における注意事項)

- 会場客席の出入口扉を定期的に開放し、換気をしてください。 ※機械換気は常時実施しています。
- ホール内で飲食物の販売、提供はご遠慮ください。
- 休憩時の飲食は密を避け、手指消毒を徹底し、会話は控えてください。客席での飲食は禁止です。
- 収容率90%の場合、大声を出す者がいた場合には個別に注意・対応ができるよう体制を整備してください。
- 施設管理者とイベントの感染対策を事前に協議し、施設管理者が感染対策を把握できるようにしてください。

## ◆利用者人数制限

### 【観客席】

- ◎ 観客が大声での歓声・声援等を発しないイベント（別紙1参照）  
収容率90%      425人（前列2列使用不可）
- ◎ それ以外のイベント  
収容率50%      238人（前列2列使用不可）

### 【舞台上】

- ◎ 最大 35人（対面にならず、互い違いになるよう配置すること）

### 【舞台袖】

- ◎ 制限は特に設けない（ただし、ソーシャルディスタンスの確保の徹底、密回避、会話等は控えること）

## ◆付属施設の利用について

付属施設については、上記「基本感染防止対策」を講じるとともに、次の人数制限及び注意事項を遵守の上ご利用ください。

### 【楽屋】

- ◎ 楽屋 1 … 5人程度
- ◎ 楽屋 2 … 10人程度

#### 注意事項

- 1時間程度に1回、窓を開放して換気を行ってください。
- 座席の間隔を十分に空けてご利用ください。
- 大声での会話等は控えてください。

### 【練習室・会議室】

#### <大声を出さない場合>

- ◎ 練習室 A … 60人以内
- ◎ 練習室 B … 30人以内
- ◎ 練習室 C … 8人以内
- ◎ 会議室 … 45人

#### <大声を出す・歌唱・合唱を伴う場合>

- ◎ 練習室 A … 20人以内
- ◎ 練習室 B … 5人以内
- ◎ 練習室 C … 2人以内
- ◎ 会議室 … 22人程度